

CLASSE DE SIXIEME

Les élèves qui entrent en classe de sixième possèdent déjà un certain bagage grammatical puis qu'ils ont des leçons de grammaire depuis le C.E. Certes, cela ne signifie nullement qu'ils maîtrisent toutes les notions étudiées auparavant mais auparavant les professeurs de français doivent prendre en compte cet apprentissage antérieur. Au début de l'année, ils procèdent à de nombreux tests afin d'évaluer les connaissances et les lacunes de leurs élèves. Ils essaieront également de varier leurs méthodes, à défaut des contenus, afin que la répétition de leçons déjà entendues plusieurs fois n'engendre pas chez eux ennui et rejet.

Les élèves seront capables de :

SEMAINE	SAVOIR	SAVOIR-FAIRE (Objectifs opérationnels)
1	L'alphabet L'ordre alphabétique	+ réciter l'alphabet sans aucune erreur + classer 5 mots à initiales différentes + classer 10 mots commençant par 2 lettres identiques + utiliser un dictionnaire pour trouver 3 mots en 5 minutes + vérifier l'orthographe d'un mot dans le dictionnaire ex : inté <u>re</u> sser ou inter <u>re</u> sser* ?
N.B : En cas de maîtrise insuffisante, ce type d'exercices pourra être poursuivi en lecture expliquée.		
2 et 3	La situation de communication Les registres de langue (FF+FC)	+ identifier de manière sommaire les différents éléments d'une situation de communication (S. de.C.) - l'émetteur - le récepteur - le message - le code - le canal + <u>passer d'un registre de langue à un autre</u> en faisant varier les éléments de la S. de. C. (statuts de l'émetteur et du récepteur notamment). N.B. on se contentera provisoirement du FF (français familier) et du FC (français courant). + <u>appliquer ces notions aux situations d'énonciation</u> des textes étudiés en lecture expliquée : - qui parle ? - à qui ? - quand ? où ? dans quelles circonstances ? - quel est le registre utilisé ? + communiquer un message de plusieurs manières - en faisant varier le canal (mime – dessin ...) - en faisant varier le code (chiffré – langue graphique...)
4	Les registres de langue à l'oral et à l'écrit (suite)	+ <u>employer les trois registres</u> (ajouter maintenant le registre soutenu : F.S) + <u>passer indifféremment de l'un aux deux autres</u> à l'oral comme à l'écrit, en fonction de la S. de .C. N.B : ne pas oublier les phrases de type interrogatif et impératif, de même que les formes négatives. FF Tu l'as vu ? FS L'avez-vous vu ? FC Est-ce que tu ne l'as pas vu ? + <u>identifier un registre déterminé</u> (oral – écrit) + <u>produire un court récit</u> (oral/écrit) dans un registre donné sans aucune interférence.

5	TEST GENERAL portant sur les quatre premières leçons de l'année. On insistera notamment sur la transcription des registres (reformulation oral/écrit) et l'utilisation du dictionnaire quand cela est possible. Le devoir suivant le test (dictée + questions) devra porter sur les leçons déjà traitées.	
6	Discours direct / discours indirect	<p><u>N.B.</u> : on se contentera cette année du seul cas des verbes introducteurs (dire, penser, déclarer, demander...) au présent de l'indicatif.</p> <p>+ passer d'un discours à l'autre en apportant les modifications nécessaires.</p> <p>(Application pratiques en lecture expliquée et rédaction).</p>
7 et 8	<p>Les formes de phrase</p> <ul style="list-style-type: none"> - affirmative - négative - pronominale 	<p>+ <u>passer, dans une phrase déclarative, de la forme affirmative à la forme négative et réciproquement.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> * aux temps simples de l'indicatif * aux temps composés de l'indicatif. <p>+ <u>utiliser la forme pronominale aux temps simples aussi bien à la forme négative qu'à la forme affirmative.</u></p> <p>Ex : Se promener :</p> <p style="padding-left: 40px;">on se promène,</p> <p style="padding-left: 40px;">on ne s'est pas promené hier soir.</p> <p>+ <u>utiliser la négation restrictive : ne... que</u></p> <p>Ex : Tu as de l'argent ? Je n'ai que 50 F.</p> <p>+ <u>exprimer la négation à l'aide du lexique (facultatif)</u></p> <p>Ex : Ce n'est pas agréable. C'est désagréable.</p> <p style="padding-left: 40px;">Ce n'ai pas logique. C'est illogique</p>
9	<p>Les types de phrases</p> <p>(Mise en évidence des 4 types à l'oral et à l'écrit)</p>	<p><u>N.B.</u> : (Voir préparation de cette leçon dans <u>Trait d'Union n°2</u> pages 30 à 50).</p> <p>+ <u>identifier les quatre types à l'oral et à l'écrit (1)</u></p> <p>+ <u>produire oralement les quatre types de phrases (1)</u></p> <p>(1) Ces exercices peuvent être également pratiqués en lecture expliquée, avant et/ou après cette leçon.</p>
10	<p>Les types de phrases :</p> <p>Types déclaratif et exclamatif</p>	<p><u>N.B.</u> : Une phrase de type déclaratif ou exclamatif (2) peut être de forme affirmative ou négative. On insistera particulièrement sur cette dernière forme. Ex : Tu n'es pas à l'heure !</p> <p>+ <u>identifier les deux types (révisions) (2)</u></p> <p>+ <u>produire les deux types (2)</u></p> <p>+ <u>employer des interjections et des adverbes dans le type exclamatif</u></p> <p>+ <u>exprimer un sentiment déterminé à l'aide du type exclamatif</u></p> <p>ex : l'admiration : Quelle belle robe ?</p> <p style="padding-left: 40px;">Oh, comme ta robe est belle !</p> <p>+ <u>Transformer des phrases déclaratives en phrases exclamatives (2)</u></p>

		(2) Certains grammairiens ne font aucune distinction entre ces deux types.
11	<p>Les types de phrases :</p> <p>Le type interrogatif (à l'oral et à l'écrit)</p>	<p><u>+ transformer des phrases déclaratives et exclamatives en phrases interrogatives</u> : en FF, FC, FS :</p> <ul style="list-style-type: none"> • à la forme affirmative • à la forme négative <p>ex : Quel bon pain ! FF Il achète du pain ? il (n)'achète pas de pain ? FC Est-ce qu'il achète... ? Est-ce qu'il (n)'achète pas... ? FS Achète-t-il du pain ? N'achète-t-il pas du pain ? N.B : On commencera par l'interrogation totale (réponse OUI-NON) pour aborder ensuite l'interrogation partielle avec un mot interrogatif. FC Quand est-ce qu'il achète... ?</p> <p><u>+ classer des phrases interrogatives selon que l'interrogation est totale ou partielle</u></p> <p><u>+ produire, à la demande, des interrogations totales ou partielles en fonction de S. de C.</u></p>
12	<p>Les types de phrases :</p> <p>Le type impératif</p>	<p><u>N.B</u> : On prendra soin d'associer ce type de phrase aux formes négative et pronominale.</p> <p><u>+ conjuguer les 3 groupes à l'impératif présent</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - formes affirmative et négative - forme pronominale <p>Ex : lever Lève le bras Lève-toi ! Ne lève pas le bras Ne te lève pas !</p> <p>N.B: orthographe : Vas-y ! Achètes-en ! Tu donnes. Donne !</p> <p><u>+ employer l'impératif avec la double pronominalisation</u></p> <p>Je lui donne du pain. Donne-lui du pain ! Ne lui donne pas de pain ! Ne lui en donne pas !</p> <p><u>+ réécrire les consignes d'un texte technique (recette-notice) la 2^e personne du singulier.</u></p> <p>Ex : Verse le lait... Casse un œuf... Remue...</p> <p><u>+ exprimer un ordre de plusieurs manières :</u></p> <p>Viens ! Qu'il vienne ! Je veux qu'il vienne. Ne pas s'absenter.</p>
13	<p>TEST portant sur les leçons 6 à 12. Les élèves seront capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - passer d'un discours à l'autre (verbes introducteurs au présent de l'indicatif), - identifier, reconnaître, produire, transformer... n'importe quel type de phrase à l'oral comme à l'écrit associé à des formes diverses, - passer d'un registre de langue à un autre spécialement en ce qui concerne le type interrogatif. 	

	(Les questions de dictée, voire de lecture expliquée, porteront en priorité sur ces leçons. Leur correction constituera une remédiation).	
14	Correction du test précédent.	
15	Les formes de phrases (suite) : la forme passive	<p>+ <u>identifier dans un texte de lecture expliquée un verbe à la forme passive.</u></p> <p>+ <u>passer de la forme active à la forme passive ou inversement en fonction de la S. de C.</u></p> <p>+ <u>employer l'une et l'autre en fonction de la S. de C.</u></p> <p>+ <u>conjuguer un verbe à la voix passive aux huit temps de l'indicatif</u></p> <p>+ <u>employer au moins un passif dans un récit</u></p> <p><u>N.B :</u> Le professeur prendra soin de s'appuyer, comme pour toutes les autres leçons, sur les connaissances que les élèves ont pu acquérir à l'école primaire. Pour éviter des exercices mécaniques, il veillera à faire produire des phrases en situation.</p>
16	La nominalisation	<p>+ <u>distinguer une phrase verbale d'une phrase nominale</u></p> <p>+ <u>préciser en quoi elles sont différentes</u></p> <p>+ <u>transformer une phrase verbale en phrase nominale et inversement</u></p> <p>+ <u>proposer des phrases nominales comme titres à certains textes.</u></p>
17	Réduction et expression de la phrase	<p>+ supprimer tous les éléments non essentiels (compléments circonstanciels, adjectifs, adverbes, GNP, relative...) pour obtenir une phrase minimale.</p> <p>+ ajouter le maximum d'éléments non essentiels :</p> <ul style="list-style-type: none"> - au groupe nominale - au groupe minimale - à la phrase minimale <p><u>N.B :</u> nombreuses applications possibles en lecture expliquée et expression écrite.</p>
18	Phrase simple et phrase complexe	<p><u>N.B. :</u> Phrase complexe = phrase comportant une proposition subordonnée.</p> <p>+ <u>les repérer dans un texte</u></p> <p>+ <u>les produire à l'oral et à l'écrit</u></p> <p>+ <u>transformer une phrase complexe en phrase simple et inversement :</u></p>

		<p>Quand il fera nuit, tu iras te coucher. A la nuit, tu iras te coucher N.B : S'appuyer sur les connaissances de l'école primaire.</p>
19	<p>Etude d'une phrase complexe : la subordonnée complétive</p>	<p><u>N.B :</u> On choisira comme verbes introducteurs des verbes d'opinion (penser, espérer, estimer, croire...) et de volonté (vouloir, souhaiter, ordonner...) au présent de l'indicatif et à la forme affirmative. + <u>passer d'une phrase simple à une phrase complexe</u> Le maître espère la réussite de Paul Le maître espère que Paul réussira. (voir nominalisation) + <u>de préciser le rôle et la fonction de la complétive</u> + <u>conjuguer les principaux verbes au subjonctif présent</u> Je veux que tu travailles, finisses, ailles, saches, boives...</p>
20	<p>TEST portant sur les leçons 15 à 19. Les élèves seront capables de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - procéder à de nombreuses transformations (passif/actif – expansion/réduction – phrase simple/phrase complexe), - conjuguer quelques verbes usuels au présent du subjonctif et aux temps simples de l'indicatif (conjugaison active et passive). <p>(Les questions de dictée, voire de lecture expliquée porteront en priorité sur ces leçons). Leur correction constituera une ultime remédiation.</p>	
21	<p>Coordination Juxtaposition Subordination</p>	<p>+ <u>comprendre la différence entre les 3 modes de liaison</u> + <u>les identifier dans un texte</u> + <u>employer correctement les conjonctions de coordination dans :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - le groupe nominale : Paul ou Jean, ni Paul ni Jean - la phrase : Il travail le car, mais, donc... <p>+ <u>utiliser quelques conjonctions de subordinations : parce que, dès que, quand,...</u></p>
22	<p>La subordination Les principaux compléments circonstanciels</p>	<p>+ relier deux phrases simples à l'aide d'une conjonction de subordination connue. Ex : Il joue. Il a fini son travail. Quand Il joue parce qu'il il a fini son travail Si + identifier et nommer le lien logique unissant les deux propositions. + produire à la demande tel type de subordonnée.</p>

<p>23 et 24</p>	<p>La double pronominalisation (Révision : le type impératif : leçon 12)</p>	<p>+ <u>employer l’impératif avec la double pronominalisation</u> (révision de la leçon 13) + <u>pronominaliser le COD</u> J’ai vu l’avion. Je l’ai vu. J’ai vu les chèvres. Je les ai vues + <u>pronominaliser le COI</u> Ex : Ali parle à Jacques. Ali <u>lui</u> parle. Ali parle à Aïcha. Ali <u>lui</u> parle. Ali parle à Jacques et à Aïcha. Ali <u>leur</u> parle. + <u>pronominaliser le COI et COD</u> • par étapes : Ali apprend le jeu à ses camarades. Ali l’apprend à ses camarades. Ali le leur apprend. + <u>pronominaliser à la forme négative</u> Ali n’apprend pas le jeu à ses camarades. Ali ne le leur apprend pas. NB : procéder par étapes comme ci-dessus.</p>
<p>25 et suivantes</p>	<p>TEST GENERAL portant sur les objectifs généraux de la classe de sixième. On insistera particulièrement sur les manipulations de phrases. Les élèves devraient être capables par exemple de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - passer du style direct au style indirect ou inversement, dans les conditions qui ont été précisées à la leçon 6, - transformer une phrase verbale en phrase nominale ou inversement, - passer d’un type de phrase à un autre, - produire des phrases correspondant à un registre de langue déterminé, et passer d’un registre à un autre en procédant aux transformations nécessaires (syntaxe, vocabulaire, phonétique...). <p>N.B : Quand le programme de sixième sera suffisamment maîtrisé par une majorité d’élèves, on pourra éventuellement aborder en fin d’année le programme de la classe de cinquième.</p>	